

【アイコンの見方】

- 演 演劇
- 勉 勉強会
- 芸 大道芸
- 報 報告会
- C フィジカルコメディ
- D ダンス
- F フィールドワーク
- I インスタレーション
- P 回遊パフォーマンス
- R リーディング
- T トーク
- W ワークショップ
- 内 屋内公演
- 外 屋外公演
- +
- プラス

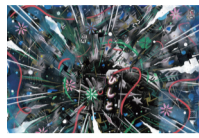
主催：豊岡演劇祭実行委員会（特非）コミュニティアートセンタープラッツ／（一社）豊岡観光イノベーション／兵庫県但馬県民局／豊岡市
 企画制作：（有）アゴラ企画 パートナー：KDDI（株）／日本航空（株）／（一財）トヨタ・モビリティ基金／兵庫トヨタ自動車（株）／全但バス（株）／豊岡スマートコミュニティ推進機構／
 西日本旅客鉄道（株）福知山支社／（一社）神戸経済同友会
 アートディレクション：（株）カナリア チラシデザイン：couture nui_me Facebook『豊岡演劇祭』で検索！ Twitter @Toyooka_TF Instagram @toyooka_tf

竹野エリア



9/10(木)~13(日)
ブルーエゴナク
『ザンザカと遊行』
作・演出：穴迫信一
上演時間：60分以内

演 外 1



9/22(火・祝)
知念大地
『続・ひと』
上演時間：約30分

芸 外 1



9/17(木)
Aokid×たくみちゃん
『MOVE-MOV(I)E
MEN-MENT!!!!』
お参りパフォーマンス
上演時間：30分(予定)

D 外 2



9/19(土)・9/22(火・祝)
Aokid×たくみちゃん
『MOVE-MOV(I)E
MEN-MENT!!!!』
竹野浜パフォーマンス
上演時間：
9/19 120分・9/22 60分

D 外 3



9/20(日)
Aokid×たくみちゃん
『MOVE-MOV(I)E
MEN-MENT!!!!』
船上パフォーマンス
上演時間：約15分

D 外 4



9/21(月・祝)・9/22(火・祝)
京極朋彦ダンス企画
『竹野町 猫町ウォーキング』
演出：京極朋彦
上演時間：約50分

D 外 5



9/19(土)~21(月・祝)
敷地理
『blooming dots』
演出・出演：敷地理
上演時間：約60分

D 内 6



9/11(金)
知念大地
『続・ひと』
上演時間：約30分

芸 外 11



9/12(土)
日坂春奈
『かみしばいや』
上演時間：10~15分

演 外 11



9/14(月)
小宮紘史×中川裕貴
『山日記』
原作：中島敦
構成・演出：鳴海康平
上演時間：約40分

演 外 8



9/14(月)
市原佐都子、岩井秀人、
前田司郎、柳美里、平田オリザ
『戯曲の未来
一岸田國士戯曲賞の表と裏のはなし』
上演時間：120分

T 内 9

城崎エリア



9/12(土)
和田華子
『LGBTQ勉強会』
所要時間：90分

勉 内 7



9/14(月)
和田華子
『俳優・劇作家・演出家・
制作者に向けたLGBTQ勉強会』
所要時間：210分
(途中2回休憩あり)

勉 内 7



9/11(金)~9/13(日)
天明留理子(旭堂南明)
『城崎で聴く怪談話』
上演時間：約40分

R 内 9



9/11(金)~21(月・祝)
to R mansion
『街角の恋人
~湯けむりサーカス編~』

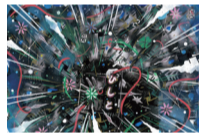
P 外 10

日高・江原エリア



9/12(土)・13(日)
日坂春奈
『かみしばいや』
上演時間：10~15分

演 外 12



9/9(水)~22(火・祝)
知念大地
『続・ひと』
上演時間：約30分

芸 外 12



9/19(土)
「老いと演劇」OiBokkeShi
『老いと演劇の
ワークショップ』
所要時間：120分

W 内 13



9/21(月)
to R mansion
『DIVE/JOURNEY
(ダイブジャーニー)』
上演時間：40分

C 内 13



9/12(土)
一般社団法人ダンストーク
『マジな性教育マジか』
by 康本雅子+池上恵一
[こども編]
所要時間：90分

W 内 14



9/18(金)~9/20(日)
劇団普通
『電話』
脚本・演出：
石黒麻衣(劇団普通)
上演時間：40分

演 内 14



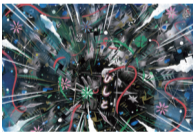
9/19(土)~21(月・祝)
広田ゆうみ+二口大学
『いかげしごむ』
作：別役実
演出：広田ゆうみ
上演時間：60分

演 内 14



9/16(水)~18(金)
うさぎストライプ
『ゴールデンバット』
作・演出：大池容子
上演時間：約60分

演 外 15



9/16(水)・19(土)
知念大地
『続・ひと』
上演時間：約30分

芸 外 15



9/9(水)~22(火・祝)
越後正志
『観測地点』
制作：越後正志

I 内 外 16



9/16(水)~22(火・祝)
山川陸(山川陸設計)
『三度、参る』
設計・ナビ：山川陸
所要時間：60分程度

F 外 16



9/19(土)~22(火・祝)
塚越ピカル
『Living Statue』

芸 外 19



9/9(水)~11(金)
theater apartment
complex libido:
『libido:AESOP 0.9』
原作：イソップ寓話集
構成・演出：岩澤哲野
上演時間：約60分

演 外 17



9/12(土)・13(日)
スペースノットブランク
『ラブ・ダイアログ・ナウ』
演出：小野彩加 中澤陽
上演時間：約60分

演 外 18

オンライン



9/10(木)
劇作家女子会。
『劇作家による著作権との
付き合い方勉強会:死後の
ライセンスについて』
所要時間：120分

勉



9/13(日)
一般社団法人ダンストーク
『マジな性教育マジか』
by 康本雅子+池上恵一
[おとな編]
所要時間：120分

W



9/17(木)~19(土)
竹中香子
『「民主的演技」を考える
ワークショップミーティング』
所要時間：150分

W



9/15(火)・9/18(金)
和田華子
『俳優・劇作家・演出家・
制作者に向けたLGBTQ勉強会』
オンライン版
所要時間：210分
(途中2回休憩あり)

勉



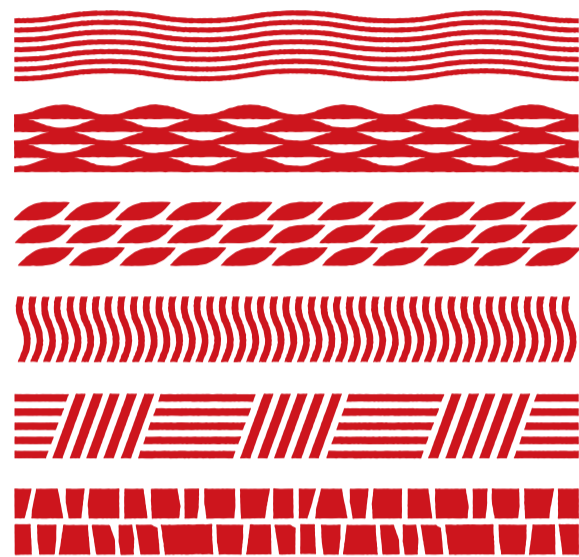
9/19(土)~21(月・祝)
敷地理
『blooming dots』
演出・出演：敷地理
上演時間：約60分

D



9/21(月・祝)
烏丸ストロークロック
『「但東舞臺考」に向けて
~豊岡市但東地域の営みと
舞臺芸術のリサーチ~』

報



FRINGEの直訳は「周辺」。公式プログラムを中心にその周りで自発的に行われる公演形式をFRINGEといいます。豊岡演劇祭 2020 では、公演やダンスの他、大道芸、ワークショップ、フィールドワークなど多様な団体にご参加頂いています。

豊岡演劇祭の会場のどこか

